

- **CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA**

La Educación Física en la etapa de Educación Primaria tiene como finalidad principal desarrollar en el alumnado su competencia motriz, entendida como la integración de los conocimientos, los procedimientos, las actitudes y los sentimientos vinculados a la conducta motora, para contribuir a su desarrollo integral y armónico.

La recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria se basa, en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dicho proceso de enseñanza y aprendizaje competencial, debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento, donde la Educación Física tiene un eminente carácter interdisciplinar. Como consecuencia de ello, la propuesta curricular del área de Educación Física se ha organizado partiendo de las finalidades y criterios de evaluación que se persiguen y las competencias a desarrollar en la etapa.

Así, en el área de Educación Física, el desarrollo de forma progresiva de las habilidades motrices perceptivas mediante experiencias variadas, servirá de base para la mejora de la autoimagen, autoestima, autonomía, confianza en uno mismo y para el desarrollo de la competencia motriz del alumnado.

.

- **SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS (TABLA DE LAS UD). CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS CORRESPONDIENTES ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE, MEDIANTE LA RELACIÓN ENTRE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y LAS COMPETENCIAS.**

*Documento Anexo 1. Tabla de estándares

- **ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO**

Los aprendizajes del alumnado se evaluarán a través de la consecución de los diferentes estándares de aprendizaje del área. Dichos estándares afectarán a la nota del área curricular en base a la ponderación que la Consejería ha establecido para ellos por ser básicos, intermedios o avanzados. Cada estándar se asociará a un instrumento de evaluación dentro de la herramienta Evalúa, y se procurará que dichos instrumentos sean lo más variados posible. Cada estándar se valorará en uno o varios momentos del curso, si bien se tendrá en cuenta únicamente la última nota puesta a la hora de incluirla en la ponderación. Asimismo los alumnos que no superen una cantidad de estándares tal, que no les permita demostrar un nivel adecuado en una determinada competencia, necesitarán trabajar dichos estándares en el trimestre siguiente, especialmente aquellos que sean básicos e intermedios.

Por las características propias del área de E.F., la gran mayoría de los estándares de evaluación se evaluarán a través de la observación directa, por el carácter eminentemente práctico del área. Se garantizará en cualquier caso, que la observación sea planificada, registrada y registrable. Sobre esto último:

- Planificada: Dentro de la duración temporal de cada UD se destinará la primera parte de dicha UD a trabajar los contenidos propios de la misma y a practicarlos de las maneras más variadas posible, si bien esto no será óbice para que se evalúen aquellos estándares que se entienda que son susceptibles de ser evaluados en ese momento. En la segunda parte de la UD, con carácter prioritario, se organizarán las sesiones para ir evaluando, con carácter general uno o dos estándares cada sesión. Se establecerán actividades de ejecución individual y alterna para facilitar la observación de dichos estándares.
- Registrada: Todas las calificaciones quedarán recogidas a través de la plataforma Evalúa.
- Registrable: Los estándares hacen referencia a habilidades concretas y fácilmente observables. Asimismo los días de observación de esas habilidades, se dispondrán actividades que impliquen la realización de ese estándar de manera alterna para que el profesor pueda observar a todos los alumnos

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El grado de consecución de cada estándar se valorará por un sistema de rúbricas del 1 al 5, en base a los siguientes criterios:

- 1.- Nunca o casi nunca es conseguido. Equivale a insuficiente.
- 2.- Aproximadamente la mitad de las veces consigue ese estándar. Equivale a un suficiente.
- 3.- Más de la mitad de las veces consigue ese estándar pero sin destacar en exceso. Equivale a un bien
- 4.- Destaca en la consecución de ese estándar, sin llegar a la excelencia, pero supera el bien. Equivale a un notable.
- 5.- Siempre, o casi siempre, consigue el estándar. Se acerca a la excelencia o la consigue. Equivale a un sobresaliente.

En base a la calificación de los diferentes estándares y la ponderación de los mismos se obtendrá tanto la calificación numérica del área. Así mismo, la calificación de dichos estándares formará parte de la valoración del nivel de las competencias clave. Al final de cada curso escolar se decidirá en base al grado de consecución de las diferentes competencias clave la repetición o no de curso escolar.

- **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS.**

Con carácter general el área se organizará de manera eminentemente práctica. Los diferentes estándares de evaluación se repartirán en un número de U.Didácticas variable, habitualmente entre 5 y 8. Dentro de cada UD se organizarán los diferentes estándares a evaluar para irnos valorando paulatinamente a lo largo del espacio temporal que ocupe la unidad, si bien se intentará evaluarlos en la segunda mitad de cada unidad didáctica,(APARTADO ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO).

Con carácter general, la manera de progresar en cada habilidad motriz expresada en los estándares, seguirá el siguiente patrón:

- Explicación visual rápida de la habilidad motriz.

- Estrategia global de realización, siempre que no suponga un riesgo, en cuyo caso se alcanzará a través de estrategias analíticas sumativas.
- Realización de la habilidad motriz en condiciones sin incertidumbre.
- Introducción progresiva de incertidumbre, hasta el nivel que establezca el estándar en cuestión.

Con carácter general , las clases comenzarán con juegos de animación en gran grupo. Y terminarán con actividades de relajación y vuelta a la calma en gran grupo. Dentro de la parte principal de la sesión , se alternarán las organizaciones en pequeños, grupos, parejas, gran grupo o individual en función de las necesidades de la tarea. No obstante se procurará cambiar lo menos posible de agrupamientos dentro de una misma sesión para minimizar todo lo posible las pérdidas de tiempo.

En función de los estándares que se quieran trabajar, el espacio de realización de la asignatura serán las pistas polideportivas, el pabellón, el aula propia o el aula de ordenadores. Se establecerá de antemano la distribución de espacios conforme a lo que establezca jefatura.

- **MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.** (INCLUIR AQUÍ LAS TABLAS DE LAS U.D. PROPIAS DE CIENCIAS), EN EL RESTO DE ÁREAS NO SERÍA NECESARIO PORQUE LAS U.D. YA ESTÁN HECHAS Y HABRÁ QUE METERLAS DIRECTAMENTE EN EL PROGRAMA EVALÚA Y ADEMÁS

- **PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** (VAMOS A INCLUIR ALGUNAS FIJAS, MÁS LUEGO LAS EXCURSIONES CADA AÑO Y POCO MÁS, LAS QUE PONGO AQUÍ SE INCLUYEN A MODO ORIENTATIVO, HABRÍA QUE DEJARLAS CLARAS)
 - Fiesta de Navidad.
 - Día del árbol
 - Día del libro
 - Día del árbol
 - Día de la paz
 - Día del padre/madre/familia/ninguno?
 - Carnaval
 - Día de la paz.
 - Día del medio ambiente?

Nº	1	Nombre	Comenzamos el curso	Temporalización	SEPTIEMBRE-OCTUBRE
Introducción		En esta UD se inicia el trabajo de manera progresiva y sistematizada, se enseña o recuerda la forma de trabajar que se seguirá a lo largo del curso y se recuerdan o enseñan los valores y normas a seguir en el área.			
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 1</p> <p>Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.</p> <p>Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.</p> <p>Conciencia de riesgo.</p>	<p>1. Reconocer y consolidar la importancia de la actividad física, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales para la salud, identificando las situaciones de riesgo que se derivan de la práctica del ejercicio físico en la vida cotidiana.</p> <p>Conocer y aplicar las normas de participación en juegos y actividades físico-deportivas, mostrando una actitud de aceptación y respeto hacia las demás</p>	<p>1.1. Conoce las rutinas básicas y necesarias para la práctica de la actividad deportiva.</p> <p>1.2. Se asea adecuadamente y utiliza vestimenta apropiada para el ejercicio físico.</p> <p>1.3. Reconoce los alimentos básicos y necesarios para una equilibrada alimentación.</p> <p>1.4. Toma conciencia de la importancia de los correctos hábitos posturales para la salud y tiene conocimiento de los malos.</p> <p>3.1. Conoce y respeta las normas y funcionamiento de la clase, así como del uso correcto y seguro de espacios y materiales.</p> <p>3.2. Conoce y aplica las medidas básicas de seguridad y de</p>	<p>Presentación y explicación de las normas (en el aula)</p> <p>Explicación de las normas de uso de las instalaciones y el material. (pabellón)</p> <p>Explicación normas de organización al comienzo, el desarrollo y la finalización de las sesiones.</p>		

	personas, materiales y espacios.	prevención de accidentes en la práctica de los juegos y actividad física. 3.3. Acepta las diferencias individuales y del grupo, y actúa consecuentemente para favorecer un clima adecuado. 3.4. Toma conciencia de la necesidad y el deber de cuidar todo el material e instalaciones deportivas. 3.5. Respeta y reconoce las decisiones del maestro y de sus compañeros, así como el resultado del juego, expresando adecuadamente sus impresiones. 3.6. Toma conciencia de la importancia existente entre los beneficios de la actividad física y la salud	
--	----------------------------------	--	--

Nº	2	Nombre	MI FORMA FÍSICA	Temporalización	OCTUBRE-NOVIEMBRE
Introducción		En esta UD se realizarán una serie de pruebas físicas encaminadas al conocimiento por parte del alumno de sus limitaciones y de sus virtudes, así como de la progresión que su mismo crecimiento le va otorgando, y la recopilación de datos para identificar posibles alteraciones, o para recomendarle aquellos deportes en los cuales explotar mejor sus virtudes.			
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 1</p> <p>Resistencia cardiovascular. Experimentación de diferentes actividades aeróbicas globales, de intensidades y duraciones variables y adaptadas.</p> <p>Fuerza – resistencia muscular. Práctica de diversas actividades en las que sea necesaria la utilización de la fuerza muscular, trabajando con auto - cargas o cargas muy livianas.</p> <p>Movilidad articular y elasticidad muscular. Tipos de actividades para su desarrollo y el mantenimiento de la flexibilidad.</p> <p>Velocidad. Experimentación de</p>	<p>Mejorar el nivel de su resistencia cardiovascular y fuerza-velocidad, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus propias posibilidades.</p>	<p>2.1. Conoce las capacidades físicas básicas y reconoce alguna actividad para mejorarlas.</p> <p>2.2. Es capaz de realizar una actividad de nivel moderado-vigoroso en una duración entre 6' y 8'.</p> <p>2.3. Adapta las intensidades que requieran la duración de las tareas para mantenerse activo durante toda la clase.</p> <p>2.4. Muestra interés hacia una mejora global en cuanto al manejo de acciones donde se implique alguna capacidad física básica.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Actividades individuales: distintas pruebas atléticas adaptadas que impliquen la puesta en práctica de las capacidades físicas básicas.</p>		

<p>diferentes actividades para el desarrollo global de la velocidad de reacción, ejecución y desplazamiento.</p> <p>Desarrollo armónico de los grandes grupos musculares.</p>			
---	--	--	--

Nº	3	Nombre	Percepción sensorial y conocimiento del cuerpo	Temporalización	NOVIEMBRE-DICIEMBRE
Introducción		Se incidirá en la discriminación sensorial, en un ámbito exteroceptivo, en otro propioceptivo y en otro interoceptivo.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 2</p> <p>Posibilidades perceptivas. Representación mental y exploración del propio cuerpo en relación con el movimiento. Imagen corporal.</p> <p>- Conciencia y control del cuerpo en relación con la respiración, tensión y la relajación.</p> <p>Conocimiento básico de la estructura corporal en relación al movimiento.</p> <p>Discriminación segmentaria en relación con los objetos y con los demás en distintos espacios.</p>		<p>Bloque 2</p> <p>Conocer la estructura del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación, siendo capaz de representar mentalmente las acciones motrices su cuerpo.</p> <p>2. Adaptar la ejecución de las habilidades al espacio disponible, ajustando su organización temporal al entorno</p>	<p>Bloque 2</p> <p>1.1. Conoce e identifica los músculos, huesos y articulaciones básicos del cuerpo en la figura humana.</p> <p>1.2. Se orienta en el espacio respecto a sí mismo, respecto a otros y en relación con los objetos.</p> <p>1.3. Toma conciencia corporal de las acciones motoras que va a realizar posteriormente.</p> <p>1.4. Conoce y valora la importancia de la respiración y relajación en su organismo.</p> <p>1.5. Aprecia las distancias adecuadas en cuanto al espacio y a un tiempo determinado que requiere la actividad propuesta.</p> <p>2.1. Conoce y utiliza las habilidades y destrezas básicas para resolver determinadas acciones motrices.</p> <p>2.2 Se desplaza coordinadamente</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Actividades perceptivas en las que se dificulte alguno de sus sentidos (ojos u oídos tapados)</p>	

	disponible.	<p>en diversos espacios y ante situaciones sin o con obstáculos, adaptándose a una ordenación temporal.</p> <p>2.3. Ejecuta de forma adecuada distintos tipos de desplazamiento: carrera, cuadrupedia, reptación...</p> <p>2.4. Realiza y coordina de forma equilibrada las fases del salto.</p> <p>2.5. Gira sobre los ejes corporales en diferentes posiciones y adaptándose a la necesidad de la acción motriz.</p> <p>2.6. Toma conciencia de la importancia de un correcto desarrollo de las habilidades básicas motrices.</p>	
--	-------------	---	--

Nº	4	Nombre	Temporalización	ENERO
Introducción		<p>HABILIDADES SIN MÓVILES</p> <p>La mejora de este tipo de habilidades implica una utilización más exigente de una serie de capacidades motrices relacionadas fundamentalmente con el mecanismo de ejecución. De igual forma, la práctica de las habilidades favorece la adquisición de un mejor equilibrio, una elaboración más completa del esquema corporal y una mejora de la percepción espacio temporal.</p>		
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)
<p>Bloque 2</p> <p>Identificación de formas y posibilidades de movimiento.</p> <p>- Experimentación de diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos (naturales y contruados), saltos (diferentes tipos y con coordinación de sus fases), giros en diferentes ejes (longitudinal, transversal y anteroposterior) y planos (transversal, sagital y frontal) y habilidades que impliquen manejo y control de objetos.</p> <p>Diferentes patrones locomotores y diferentes velocidades. Diversidad de condicionantes en su ejecución (apoyos, segmentos,</p>		<p>4. Aumentar el repertorio motriz con estructuras de coordinación más complejas, consolidando las ya adquiridas y siendo capaz de expresar oralmente su proceso.</p>	<p>4.1. Combina de forma natural dos o más habilidades básicas.</p> <p>4.2. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones.</p> <p>4.3. Consolida los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos y giros.</p> <p>4.4. Utiliza de forma eficaz las habilidades motrices básicas en medios y situaciones estables y conocidas.</p> <p>4.5. Es capaz de mejorar la coordinación de las formas básicas de las habilidades y destrezas motoras, expresando oralmente su proceso.</p> <p>4.6. Interioriza y toma conciencia de los procesos perceptivos y cognitivos en el repertorio motriz propio.</p> <p>4.7. Muestra interés por la mejora de la competencia motriz.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos y actividades en los que se articulen distintas habilidades, individuales y por equipos (carreras de relevos).</p>

<p>superficies, altura, base de sustentación, trayectorias, inclinaciones, materiales...).</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones conocidas y estables.- Control motor y dominio corporal.- Propuesta y resolución de problemas motores sencillos.			
---	--	--	--

Nº	5	Nombre	Habilidades con móviles		Temporalización	FEBRERO
Introducción		En esta UD se va a trabajar y actuar con objetos sin olvidar el trabajo de desplazamientos, giros y saltos.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2</p> <p>Aplicación de las habilidades motrices básicas en el desarrollo del juego y de la actividad deportiva, aumentando el repertorio de gestos y movimientos deportivos elementales.</p> <p>Mejora de las cualidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución motriz.</p> <p>Mantenimiento de la flexibilidad y ejercitación globalizada de la fuerza, la velocidad y la</p>		<p>Conocer y aplicar las normas de participación en juegos y actividades físico-deportivas, mostrando una actitud de aceptación y respeto hacia las demás personas, materiales y espacios.</p>	<p>3.1. Conoce las normas de participación y funcionamiento de la clase y las aplica durante los juegos y práctica deportiva.</p> <p>3.2. Respeta las normas y reglas de juego, manteniendo una conducta respetuosa, deportiva y que no perjudique el desarrollo de la actividad.</p> <p>3.3. Valora la importancia del cuidado del material deportivo, así como las instalaciones donde se realiza la actividad física.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos en equipo con móviles.</p>		

Nº	6	Nombre	Formas jugadas	Temporalización	MARZO-ABRIL
Introducción		Se introducen aquí las dinámicas deportivas.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 2 Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas. - Descubrimiento y utilización de estrategias básicas de cooperación, oposición y cooperación-oposición en la práctica de juegos motores.</p> <p>Práctica de juegos tradicionales, cooperativos y tradicionales propios del entorno y de distintas culturas. Práctica de juegos y deportes alternativos.</p> <p>Compresión, aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas. Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo</p>		<p>Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas, identificando normas básicas y características de cada una de las diferentes modalidades.</p>	<p>6.1. Conoce y valora los diversos tipos de ejercicios físicos, juegos y actividades deportivas. 6.2. Respeta y acepta normas y reglas de juego, apreciando algunas características y normas básicas de ciertas actividades deportivas. 6.3. Practica distintas actividades lúdicas y deportivas. 6.4. Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta en la práctica de juegos y deportes alternativos. 6.5. Explora y descubre estrategias básicas del juego en relación a acciones cooperativas, de oposición y de cooperación-oposición, participando activamente en ellas. 6.6. Utiliza y combina distintas habilidades básicas sencillas en juegos y actividades deportivas. 6.7. Toma conciencia de la importancia del juego como</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Fomentamos la cooperación y la oposición.</p>	

<p>hacia los comportamientos antisociales.</p> <p>Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y del esfuerzo en la práctica de los juegos y actividades deportivas.</p>	<p>Actuar de forma coordinada y cooperativa resolviendo retos y situaciones de juegos colectivos</p>	<p>aprovechamiento valioso y medio de disfrute del ocio y tiempo libre.</p> <p>5.1. Resuelve estrategias sencillas y básicas de forma coordinada y eficaz.</p> <p>5.2. Mejora globalmente las capacidades físicas básicas a través del juego, interiorizando y aprendiendo a valorar la importancia de las mismas.</p> <p>5.3. Aplica las relaciones topológicas básicas a formas jugadas y ayuda a los compañeros a través de indicaciones y gestos a realizar las acciones más adecuadas.</p> <p>5.4. Utiliza y combina eficazmente las habilidades motrices básicas en los juegos, mejorando el dominio corporal en movimiento.</p> <p>5.5. Acepta las reglas y normas de los juegos, colaborando en un correcto desarrollo y desenvolvimiento de los mismos.</p> <p>5.6. Cooperera positivamente y respeta la participación de todos sus compañeros, rechazando comportamientos antisociales.</p>	
---	--	---	--

Nº	7	Nombre	EXPRESIÓN CORPORAL Y RITMO		Temporalización	MAYO
Introducción		En esta UD se partirá de la espontaneidad del niño y se combinará con patrones motrices que le ayuden a mejorar su percepción espacio temporal y la mejora de los elementos rítmicos.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación. - Adecuación del movimiento a estructuras espaciales y temporales. - Práctica individual y colectiva de bailes y coreografías sencillas. Bailes y danzas populares de Castilla – La Mancha. - Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales. - Recreación en distintos contextos dramáticos de personajes reales y ficticios. - Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. - Realización de acciones corporales improvisadas. 		<p>1. Adaptar el movimiento a estructuras espacio temporales que permitan reproducir bailes, danzas y coreografías sencillas, individualmente o en grupo</p> <p>2. Utilizar el gesto y el movimiento para representar personajes, emociones y sentimientos a través del cuerpo.</p>	<p>1.1. Conoce y desarrolla nociones asociadas al ritmo: antes, durante, después, cadencia y velocidad.</p> <p>1.2. Ejecuta pasos y movimientos sencillos adaptados a secuencias rítmicas en un espacio determinado.</p> <p>1.3. Practica danzas y bailes propios de Castilla – La Mancha y otros conocidos, de forma sencilla.</p> <p>1.4. Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.</p> <p>1.5. Valora los recursos expresivos y musicales propios y de los demás y sabe interpretarlos.</p> <p>2.1. Conoce y valora las posibilidades expresivas y comunicativas corporales, mostrando desinhibición en sus representaciones.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos que impliquen desinhibición del alumno, imitaciones, bailes, representaciones en grupo (atraco a un banco, grupo musical...)</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. - Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. - Valoración de las diferencias en el modo de expresarse. - Uso de la lectura y las tecnologías de la información y la comunicación como medio para recabar información y fomentar un espíritu crítico con relación al área. 	<p>3. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.</p>	<p>2.2. Utiliza diversos objetos y materiales para exteriorizar mensajes.</p> <p>2.3. Interpreta gestos y representaciones de los demás comprendiendo el lenguaje expresivo corporal.</p> <p>2.4. Es espontáneo, creativo y tiene la capacidad de improvisar en un contexto determinado.</p> <p>2.5. Participa en manifestaciones expresivas con desinhibición, emotividad y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.</p> <p>3.1. Utiliza la lectura y las nuevas tecnologías para obtener la información que se le solicita.</p> <p>3.2. Busca información y comunica sus conclusiones respetando las opiniones de los demás.</p> <p>3.3. Fomenta la comprensión lectora como medio de búsqueda e intercambio de información y comprensión.</p>	
--	---	---	--

Nº	8	Nombre	Juegos populares	Temporalización	MAYO-JUNIO
Introducción		Se han querido en esta UD plasmar aquellos juegos más característicos de Castilla la Mancha y de España, promoviendo su utilización en los momentos de ocio del alumno y su respeto hacia diferencias culturales.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 2 - El juego y el deporte como elementos de la realidad social. Juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha.</p> <p>Bloque 1 Uso de la lectura y las tecnologías de la información y la comunicación como medio para recabar información y fomentar un espíritu crítico con relación al área.</p> <p>Bloque 2 Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y del esfuerzo en la práctica de los juegos y actividades deportivas.</p>		7. Identificar y practicar juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha, así como actividades en el medio natural, valorando su contribución cultural y social que nos aportan y su cuidado, respeto y conservación.	<p>7.1. Conoce y practica diferentes juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha, apreciando este tipo de juegos como un importante elemento social y cultural.</p> <p>7.2. Ejecuta coordinadamente y de forma equilibrada juegos populares, tradicionales y autóctonos, aplicando las habilidades básicas y manejando objetos y materiales propios de éstos.</p> <p>7.3. Practica juegos y actividades en el medio urbano, natural o al aire libre.</p> <p>7.4. Muestra una actitud de respeto y consideración hacia el medio ambiente, colaborando con la conservación en la práctica de la actividad física.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos..</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Práctica de actividades y juegos de diferentes épocas y zonas de España.</p> <p>Búsqueda guiada de información en internet sobre juegos populares.</p>	

<p>- Uso de la lectura y las tecnologías de la información y la comunicación como medio para recabar información y fomentar un espíritu crítico con relación al área.</p>	<p>Bloque 1</p> <p>4. Utilizar la lectura y de las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información relacionada con temas de interés en la etapa como recurso de apoyo al área.</p> <p>Bloque 2</p> <p>8. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.</p>	<p>4.1. Utiliza la lectura y las nuevas tecnologías para obtener la información que se le solicita.</p> <p>4.2. Busca información y comunica sus conclusiones respetando las opiniones de los demás.</p> <p>4.3. Fomenta la comprensión lectora como medio de búsqueda e intercambio de información y de comprensión.</p> <p>8.1. Utiliza la lectura y las nuevas tecnologías para obtener la información que se le solicita.</p> <p>8.2. Busca información y comunica sus conclusiones respetando las opiniones de los demás.</p> <p>8.3. Fomenta la comprensión lectora como medio de búsqueda e intercambio de información y comprensión.</p>	
---	---	--	--