

- **CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA**

La Educación Física en la etapa de Educación Primaria tiene como finalidad principal desarrollar en el alumnado su competencia motriz, entendida como la integración de los conocimientos, los procedimientos, las actitudes y los sentimientos vinculados a la conducta motora, para contribuir a su desarrollo integral y armónico.

La recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria se basa, en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dicho proceso de enseñanza y aprendizaje competencial, debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento, donde la Educación Física tiene un eminente carácter interdisciplinar. Como consecuencia de ello, la propuesta curricular del área de Educación Física se ha organizado partiendo de las finalidades y criterios de evaluación que se persiguen y las competencias a desarrollar en la etapa.

Así, en el área de Educación Física, el desarrollo de forma progresiva de las habilidades motrices perceptivas mediante experiencias variadas, servirá de base para la mejora de la autoimagen, autoestima, autonomía, confianza en uno mismo y para el desarrollo de la competencia motriz del alumnado.

.

- **SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS (TABLA DE LAS UD). CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS CORRESPONDIENTES ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE, MEDIANTE LA RELACIÓN ENTRE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y LAS COMPETENCIAS.**

\*Documento Anexo 1. Tabla de estándares

- **ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO**

Los aprendizajes del alumnado se evaluarán a través de la consecución de los diferentes estándares de aprendizaje del área. Dichos estándares afectarán a la nota del área curricular en base a la ponderación que la Consejería ha establecido para ellos por ser básicos, intermedios o avanzados. Cada estándar se asociará a un instrumento de evaluación dentro de la herramienta Evalúa, y se procurará que dichos instrumentos sean lo más variados posible. Cada estándar se valorará en uno o varios momentos del curso, si bien se tendrá en cuenta únicamente la última nota puesta a la hora de incluirla en la ponderación. Asimismo los alumnos que no superen una cantidad de estándares tal, que no les permita demostrar un nivel adecuado en una determinada competencia, necesitarán trabajar dichos estándares en el trimestre siguiente, especialmente aquellos que sean básicos e intermedios.

Por las características propias del área de E.F., la gran mayoría de los estándares de evaluación se evaluarán a través de la observación directa, por el carácter eminentemente práctico del área. Se garantizará en cualquier caso, que la observación sea planificada, registrada y registrable. Sobre esto último:

- Planificada: Dentro de la duración temporal de cada UD se destinará la primera parte de dicha UD a trabajar los contenidos propios de la misma y a practicarlos de las maneras más variadas posible, si bien esto no será óbice para que se evalúen aquellos estándares que se entienda que son susceptibles de ser evaluados en ese momento. En la segunda parte de la UD, con carácter prioritario, se organizarán las sesiones para ir evaluando, con carácter general uno o dos estándares cada sesión. Se establecerán actividades de ejecución individual y alterna para facilitar la observación de dichos estándares.
- Registrada: Todas las calificaciones quedarán recogidas a través de la plataforma Evalúa.
- Registrable: Los estándares hacen referencia a habilidades concretas y fácilmente observables. Asimismo los días de observación de esas habilidades, se dispondrán actividades que impliquen la realización de ese estándar de manera alterna para que el profesor pueda observar a todos los alumnos

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El grado de consecución de cada estándar se valorará por un sistema de rúbricas del 1 al 5, en base a los siguientes criterios:

- 1.- Nunca o casi nunca es conseguido. Equivale a insuficiente.
- 2.- Aproximadamente la mitad de las veces consigue ese estándar. Equivale a un suficiente.
- 3.- Más de la mitad de las veces consigue ese estándar pero sin destacar en exceso. Equivale a un bien
- 4.- Destaca en la consecución de ese estándar, sin llegar a la excelencia, pero supera el bien. Equivale a un notable.
- 5.- Siempre, o casi siempre, consigue el estándar. Se acerca a la excelencia o la consigue. Equivale a un sobresaliente.

En base a la calificación de los diferentes estándares y la ponderación de los mismos se obtendrá tanto la calificación numérica del área. Así mismo, la calificación de dichos estándares formará parte de la valoración del nivel de las competencias clave. Al final de cada curso escolar se decidirá en base al grado de consecución de las diferentes competencias clave la repetición o no de curso escolar.

- **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS.**

Con carácter general el área se organizará de manera eminentemente práctica. Los diferentes estándares de evaluación se repartirán en un número de U.Didácticas variable, habitualmente entre 5 y 8. Dentro de cada UD se organizarán los diferentes estándares a evaluar para irnos valorando paulatinamente a lo largo del espacio temporal que ocupe la unidad, si bien se intentará evaluarlos en la segunda mitad de cada unidad didáctica,(APARTADO ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO).

Con carácter general, la manera de progresar en cada habilidad motriz expresada en los estándares, seguirá el siguiente patrón:

- Explicación visual rápida de la habilidad motriz.

- Estrategia global de realización, siempre que no suponga un riesgo, en cuyo caso se alcanzará a través de estrategias analíticas sumativas.
- Realización de la habilidad motriz en condiciones sin incertidumbre.
- Introducción progresiva de incertidumbre, hasta el nivel que establezca el estándar en cuestión.

Con carácter general , las clases comenzarán con juegos de animación en gran grupo. Y terminarán con actividades de relajación y vuelta a la calma en gran grupo. Dentro de la parte principal de la sesión , se alternarán las organizaciones en pequeños, grupos, parejas, gran grupo o individual en función de las necesidades de la tarea. No obstante se procurará cambiar lo menos posible de agrupamientos dentro de una misma sesión para minimizar todo lo posible las pérdidas de tiempo.

En función de los estándares que se quieran trabajar, el espacio de realización de la asignatura serán las pistas polideportivas, el pabellón, el aula propia o el aula de ordenadores. Se establecerá de antemano la distribución de espacios conforme a lo que establezca jefatura.

- **MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.** (INCLUIR AQUÍ LAS TABLAS DE LAS U.D. PROPIAS DE CIENCIAS ), EN EL RESTO DE ÁREAS NO SERÍA NECESARIO PORQUE LAS U.D. YA ESTÁN HECHAS Y HABRÁ QUE METERLAS DIRECTAMENTE EN EL PROGRAMA EVALÚA Y ADEMÁS

- **PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** (VAMOS A INCLUIR ALGUNAS FIJAS, MÁS LUEGO LAS EXCURSIONES CADA AÑO Y POCO MÁS, LAS QUE PONGO AQUÍ SE INCLUYEN A MODO ORIENTATIVO, HABRÍA QUE DEJARLAS CLARAS)
  - Fiesta de Navidad.
  - Día del árbol
  - Día del libro
  - Día del árbol
  - Día de la paz
  - Día del padre/madre/familia/ninguno?
  - Carnaval
  - Día de la paz.
  - Día del medio ambiente?

EDUCACIÓN FÍSICA 1º PRIMARIA

CONTENIDOS

CRIT. EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

% B-I-A	TRIMESTRES			Mat. curr.	CC.BB.
	1º	2º	3º		
	X				SI,AA
	X				SI,AA
	X				AA,SI
	X				AA,SI
	X				AA,SI
	X				AA,SI
	X				AA,SI,MC I
	X				AA,SI,MC I
	X				AA,SI,MC I
	X				AA,SI
	X				AA,SI,MC I
	X				MC I
	X				MC I
	X				MC I, SI
	X				SI
	X				SI
		X			SI
		X			SI,M
	X				SI,AA
	X				SI,AA
	X				SI,AA
	X				SI,AA
	X				
		X			SI,AA
		X			SI,AA

1º curso de Educación Primaria		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1: Actividad física y salud		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, de práctica de actividad física, alimentación, tonicidad postural y de acción, calentamiento y utilización de recursos, relacionados con la actividad física.</li> <li>- Relación de la actividad física con el bienestar. Calidad de vida.</li> <li>- Hábitos beneficiosos y nocivos para la salud.</li> <li>- Uso de recursos adecuados para la práctica de actividad física.</li> <li>- Movilidad corporal orientada a la salud.</li> <li>- Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.</li> <li>- Disposición favorable a participar en las tareas vinculadas a la higiene y la salud propuestas.</li> <li>- Relajación. Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión y relajación. Quietud, calma y silencio.</li> <li>- Respiración. Conocimiento, control y diferenciación de las fases respiratorias. Tipos de respiración.</li> <li>- Resistencia aeróbica ligera y flexibilidad vinculadas a la salud.</li> </ul>	1. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.	1.1. Reacciona ante sensaciones que la actividad física puede producir en su organismo: calor, fatiga, sed, dolor. 1.2. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea.
	2. Mostrar conocimiento y control sobre el proceso respiratorio.	2.1. Reconoce y diferencia inspiración, espiración y momento de reposo. 2.2. Controla a voluntad las fases respiratorias. 2.3. Diferencia entre respiración nasal y bucal.
	3. Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física.	3.1. Consigue, tras la relajación y vuelta a la calma, regresar a un estado que le permita continuar con su actividad diaria.
	4. Identificar los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación, el calentamiento y los hábitos posturales sobre la salud.	4.1. Identifica los beneficios de la actividad física sobre la salud. 4.2. Identifica hábitos alimenticios saludables. 4.3. Identifica el calentamiento como el paso previo a la práctica de actividad física. 4.4. Muestra corrección postural a la hora de realizar cargas con materiales y compañeros en el desarrollo de distintas tareas.
	5. Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.	5.1. Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase aunque necesite ser dirigido. 5.2. Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física.

Bloque 2: Percepción, habilidades y juegos.		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partes corporales, situación e intervención en el movimiento. Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo.</li> <li>- Conciencia y respeto de la realidad corporal propia y de los demás.</li> <li>- Fijación de la lateralidad. Discriminación de ambos lados corporales. Situación de las extremidades.</li> <li>- Espacialidad. Relaciones topológicas simples: tamaño, situación, separación, disociación de formas y objetos, orden o sucesión espacial, continuidad, relaciones de vecindad, superficie, seguimiento de acciones. Desarrollo del espacio perceptivo.</li> <li>- Temporalidad. Organización, orden y duración de acciones, acontecimientos, situaciones y hechos. Adaptación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.</li> <li>- Estructuración espacio-temporal. Práctica de bailes de ejecución simple.</li> <li>- Posibilidades sensoriales. Propriocepción: equilibrio estático y dinámico adaptado a diversidad de situaciones. Equilibrio con y sin objetos y post movimiento. Diversidad de posturas corporales. Interocepción en relación con la actividad física (calor, fatiga, sed, dolor). Exterocepción: experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones visuales, auditivas y táctiles</li> </ul>	1. Tomar conciencia de las partes corporales en uno mismo, sus nombres y posibilidades de acción y aplicación.	1.1. Localiza y verbaliza diferentes partes de su propio cuerpo. 1.2. Descubre las distintas posibilidades motrices que le ofrecen sus partes corporales. 1.3. Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo.
	2. Fijar la lateralidad a partir de las propuestas adaptadas planteadas.	2.1. Toma conciencia de la situación de las extremidades a ambos lados corporales. 2.2. Fija el segmento lateralizado a partir de tareas que implican su intervención.
	3. Orientarse en el espacio en relación con objetos y otros seres vivos a partir de relaciones topológicas simples.	3.1. Utiliza las relaciones topológicas de forma adaptada para orientarse en el espacio. 3.2. Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas.
	4. Orientar, organizar y estructurar el tiempo.	4.1. Se inicia en la organización y ordenación de diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases. 4.2. Se inicia en la utilización de la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes). 4.3. Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos. 4.4. Adapta su movimiento corporal al ritmo marcado por la música. 4.5. Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesarios para obtener el resultado deseado.
	5. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones	5.1. Reacciona ante sensaciones que la actividad física puede producir en su organismo: calor, fatiga, sed, dolor.













Nº	1	Nombre	EMPEZAMOS EL CURSO	Temporalización	Septiembre- principios de Octubre.
<b>Introducción</b>		El objetivo es comenzar el curso de forma lúdica, cooperativa y conociendo los cambios que en personas o materiales se hayan producido en el centro, o a lo que se van a enfrentar por primera vez.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 1</p> <p>Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.</p> <p>Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, de práctica de actividad física, alimentación, tonicidad postural y de acción, calentamiento y utilización de recursos, relacionados con la actividad física.</p> <p>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p> <p>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</p>		Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.	<p>Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física.</p> <p>Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase aunque necesite ser dirigido</p>	<p>Presentación y explicación de las normas (en el aula)</p> <p>Explicación de las normas de uso de las instalaciones y el material. (pabellón)</p> <p>Explicación normas de organización al comienzo, el desarrollo y la finalización de las sesiones.</p> <p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p>	

<p>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</p> <p>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</p>	<p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	--	--

<b>Nº</b>	2	<b>Nombre</b>	CONOCIMIENTO Y CONTROL DEL PROPIO CUERPO	<b>Temporalización</b>	Octubre-Noviembre
<b>Introducción</b>		Antes de que el alumno tome conciencia de las partes de su cuerpo y las interiorice, es necesario que las conozca, las localice y las nombre.			
<b>Contenidos</b>		<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Recursos didácticos (actividades y metodología)</b>	
<p>Bloque 2</p> <p>Partes corporales, situación e intervención en el movimiento. Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo.</p> <p>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p> <p>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</p> <p>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</p> <p>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación</p>		<p>Tomar conciencia de las partes corporales en uno mismo, sus nombres y posibilidades de acción y aplicación.</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>1.1. Localiza y verbaliza diferentes partes de su propio cuerpo.</p> <p>1.2. Descubre las distintas posibilidades motrices que le ofrecen sus partes corporales.</p> <p>1.3. Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo.</p> <p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeto las normas establecidas para las distintas tareas propuestas</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p>	

y creatividad.		<p>como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
----------------	--	--	--

Nº	3	Nombre	LATERALIDAD Y ORIENTACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL: COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL	Temporalización	Noviembre-Diciembre
<b>Introducción</b>		El niño de 6 años afirma su lateralidad y orienta el esquema corporal, que constituye el conocimiento inmediato y continuo de su cuerpo, en estado estático o en movimiento, en relación con sus diferentes partes y, sobre todo, en relación con el espacio y los objetos que lo rodean.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 2</p> <p>Fijación de la lateralidad. Discriminación de ambos lados corporales. Situación de las extremidades.</p> <p>Aspectos cualitativos del movimiento. Coordinación (dinámica general y óculo-segmentaria) y equilibrio en las distintas ejecuciones (estático y dinámico, con y sin objetos y post movimiento).</p> <p>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales. - Compresión y cumplimiento de las reglas de juego.</p>		<p>Fijar la lateralidad a partir de las propuestas adaptadas planteadas</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>2.1. Toma conciencia de la situación de las extremidades a ambos lados corporales.</p> <p>2.2. Fija el segmento lateralizado a partir de tareas que implican su intervención.</p> <p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeto las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos y actividades que exijan utilización de segmento dominante (mano)</p>	



<p>Valoración de su funcionalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li><li>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</li></ul>		<p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
---	--	--	--

Nº	4	Nombre	DESARROLLO SENSORIAL		Temporalización	Diciembre-Enero
<b>Introducción</b>		La percepción de los sentidos juega un importante papel en la vida cotidiana. En la educación por el movimiento esta educación va a ser más importante si cabe desde el momento en que se va a solicitar al alumno una serie de movimientos y desplazamientos no usuales en su vida cotidiana.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2</p> <p>Posibilidades sensoriales Exterocepción: experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones visuales, auditivas y táctiles kinestésicas. Utilización de la percepción auditiva, visual y táctil kinestésica en la realización de actividades motrices como condicionantes de las mismas.</p> <p>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p> <p>- Compresión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</p> <p>- Valoración del juego como medio de disfrute y de</p>		<p>Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>Da respuestas motrices ante estímulos sensoriales visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que pueden suponer condicionamiento de la acción motriz.</p> <p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeto las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos perceptivos (visuales, auditivos, táctiles)</p>		

<p>relación con los demás. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</p>		<p>necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área. 9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	---	--

Nº	5	Nombre	Actitud, respiración y relajación.	Temporalización	Enero
<b>Introducción</b>		La actitud, respiración y relajación están estrechamente vinculadas a la percepción del propio cuerpo, lo que justifica plenamente que se dedique una UD a estos aspectos.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 1 Relajación. Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión y relajación. Quietud, calma y silencio.</p> <p>Respiración. Conocimiento, control y diferenciación de las fases respiratorias. Tipos de respiración.</p> <p>Relación de la actividad física con el bienestar. Calidad de vida.</p> <p>Disposición favorable a participar en las tareas vinculadas a la higiene y la salud propuestas.</p> <p>Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus</p>		<p>Mostrar conocimiento y control sobre el proceso respiratorio</p> <p>Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física.</p> <p>Identificar los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación, el calentamiento y los hábitos posturales sobre la salud.</p>	<p>2.1. Reconoce y diferencia inspiración, espiración y momento de reposo. 2.2. Controla a voluntad las fases respiratorias. 2.3. Diferencia entre respiración nasal y bucal.</p> <p>Consigue, tras la relajación y vuelta a la calma, regresar a un estado que le permita continuar con su actividad diaria</p> <p>4.1. Identifica los beneficios de la actividad física sobre la salud. 4.2. Identifica hábitos alimenticios saludables. 4.3. Identifica el calentamiento como el paso previo a la práctica de actividad física.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Actividades de control respiratorio, al comienzo, durante y al final de la sesión.</p>	

<p>características y posibilidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</li> <li>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</li> <li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li> <li>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</li> </ul>	<p>5. Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.</p>	<p>4.4. Muestra corrección postural a la hora de realizar cargas con materiales y compañeros en el desarrollo de distintas tareas.</p> <p>5.1. Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase aunque necesite ser dirigido.</p> <p>5.2. Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física.</p>	
--	---	--	--

Nº	6	Nombre	Equilibrio estático y dinámico		Temporalización	febrero
<b>Introducción</b>		En la vida cotidiana el alumno pasa constantemente de posiciones equilibradas a situaciones desequilibradas e inestables. La conjunción de ambos factores es lo que les proporcionará un mayor control, dominio y ajuste corporal.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2</p> <p>Aspectos cualitativos del movimiento. Coordinación (dinámica general y óculo-segmentaria) y equilibrio en las distintas ejecuciones (estático y dinámico, con y sin objetos y post movimiento).</p> <p>Posibilidades sensoriales. Propiocepción: equilibrio estático y dinámico adaptado a diversidad de situaciones. Equilibrio con y sin objetos y post movimiento. Diversidad de posturas corporales. Interocepción en relación con la actividad física (calor, fatiga, sed, dolor). Exterocepción: experimentación, exploración y</p>		<p>Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>Responde de forma adaptada ante las exigencias de diversidad de situaciones, mostrando control de la actitud tónica para equilibrarse.</p> <p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeto las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Actividades que impliquen equilibrio estático y dinámico.</p>		

<p>discriminación de las sensaciones visuales, auditivas y táctiles kinestésicas. Utilización de la percepción auditiva, visual y táctil kinestésica en la realización de actividades motrices como condicionantes de las mismas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</li> <li>- Compresión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</li> <li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li> <li>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</li> </ul>		<p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
---	--	---	--

Nº	7	Nombre	Orientación espacial	Temporalización	Febrero-Marzo
<b>Introducción</b>		La percepción espacial es la construcción del propio espacio de acción con una estimación exacta de su situación con respecto al mundo circundante. De ahí lo crucial de trabajarlo de forma específica.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Bloque 2</p> <p>Espacialidad. Relaciones topológicas simples: tamaño, situación, separación, disociación de formas y objetos, orden o sucesión espacial, continuidad, relaciones de vecindad, superficie, seguimiento de acciones. Desarrollo del espacio perceptivo.</p> <p>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p> <p>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</p> <p>- Valoración del juego como medio</p>		<p>Orientarse en el espacio en relación con objetos y otros seres vivos a partir de relaciones topológicas simples.</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>3.1. Utiliza las relaciones topológicas de forma adaptada para orientarse en el espacio.</p> <p>3.2. Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas.</p> <p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos y actividades de orientación espacial.</p>	



<p>de disfrute y de relación con los demás. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</p>		<p>clase. 9.4. Asiste a clase puntualmente. 9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área. 9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
---	--	---	--

Nº	8	Nombre	Percepción espacio-temporal	Temporalización	Marzo
<b>Introducción</b>		El tiempo está íntimamente ligado al espacio: por medio de los canales visuales, auditivos y kinestésico-táctiles, son de extraordinaria importancia para la adquisición de la percepción temporal.			
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2 Temporalidad. Organización, orden y duración de acciones, acontecimientos, situaciones y hechos. Adaptación del movimiento a estructuras rítmicas sencillas.</p> <p>Estructuración espacio-temporal. Práctica de bailes de ejecución simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</li> <li>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</li> <li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li> <li>- Disposición favorable a participar</li> </ul>	Orientar, organizar y estructurar el tiempo.	<p>4.1. Se inicia en la organización y ordenación de diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases.</p> <p>4.2. Se inicia en la utilización de la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes).</p> <p>4.3. Reproduce un ritmo sencillo dado a partir de diferentes habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.</p> <p>4.4. Adapta su movimiento corporal al ritmo marcado por la música.</p> <p>4.5. Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesarios para obtener el resultado deseado.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos de estructuración espacio-temporal.</p>		

<p>en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</p>	<p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean. 9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro). 9.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase. 9.4. Asiste a clase puntualmente. 9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área. 9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
---	--	---	--

Nº	10	Nombre	Coordinación dinámica general	Temporalización	Abril-mayo
<b>Introducción</b>		<p>La coordinación es un aspecto de vital importancia y gran repercusión en el desarrollo y formación integral del niño. Nuestras actividades irán encaminadas a transformar en movimientos eficaces todas las acciones motoras.</p>			
<b>Contenidos</b>		<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>	<b>Recursos didácticos (actividades y metodología)</b>	
<p>Bloque 2 Aspectos cualitativos del movimiento. Coordinación (dinámica general y óculo-segmentaria) y equilibrio en las distintas ejecuciones (estático y dinámico, con y sin objetos y post movimiento).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</li> <li>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</li> <li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li> <li>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del</li> </ul>		<p>Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz</p> <p>. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>5.3. Da respuestas motrices ante estímulos sensoriales visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que pueden suponer condicionamiento de la acción motriz.</p> <p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos que impliquen la movilización de todo el cuerpo.</p>	

<p>pensamiento, imaginación y creatividad.</p>		<p>saludable desarrollo de lo establecido en el área. 9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	--	--

Nº	11	Nombre	Juegos populares		Temporalización	mayo
<b>Introducción</b>		A través de la práctica de juegos populares de Castilla la Mancha y de otras localizaciones conseguimos un doble objetivo: que adquieran nuevas formas de ocupar su tiempo de ocio, y que aprendan y respeten los orígenes de esos juegos.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2 Práctica de actividades físicas populares, autóctonas y tradicionales de Castilla – La Mancha.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica de actividades físicas populares, autóctonas y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno próximo.</li> </ul> <p>El juego como actividad común a todas las culturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</li> <li>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</li> <li>- Valoración del juego como medio</li> </ul>		<p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeto las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.7. Trata de forma correcta al</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Práctica de juegos populares.</p> <p>Búsqueda de juegos de sus abuelos (preguntas en casa)</p>		

<p>de disfrute y de relación con los demás.  - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</p>	<p>10. Introducirse en la cultura popular de Castilla – La Mancha y otros contextos a través de prácticas motrices de carácter lúdico.</p>	<p>docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.  9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p> <p>10.1. Conoce parte de la cultura lúdica de Castilla – La Mancha y otros contextos.  10.2. Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano así como de otros contextos, en diversidad de medios.  10.3. Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.</p>	
--	--	---	--

Nº	12	Nombre	Actividades en la naturaleza y patio	Temporalización	Junio
<b>Introducción</b>		Con las actividades que se realizarán en esta unidad, se trabajarán aspectos desarrollados en las unidades anteriores, además de contribuir al conocimiento y respeto por su entorno cercano.			
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2 Prácticas propias del medio urbano y natural.</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p> <p>Identificación de formas y posibilidades de movimiento. Experimentación de diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos (naturales y contruoidos), saltos (diferentes tipos y con coordinación de sus fases), giros en diferentes ejes (longitudinal y transversal) y planos (transversal y sagital) y habilidades que impliquen manejo y control de</p>	<p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Incidir en respeto por el medio natural.</p>		



<p>objetos. Diferentes patrones locomotores y diferentes velocidades.</p> <p>Diversidad de condicionantes en su ejecución (apoyos, segmentos, superficies, altura, base de sustentación, trayectorias, inclinaciones, materiales...). Combinaciones.</p> <p>Descubrimiento y utilización de estrategias de cooperación y oposición.</p> <p>Aceptación y desarrollo de distintos roles en el juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.</li> </ul> <p>Relaciones sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego.</li> </ul> <p>Valoración de su funcionalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li> <li>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</li> </ul>		<p>9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p> <p>10.2. Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano así como de otros contextos, en diversidad de medios.</p> <p>10.3. Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.</p>	
---	--	---	--

Nº	12	Nombre	Actividades en la naturaleza y patio	Temporalización	Junio
<b>Introducción</b>		Con las actividades que se realizarán en esta unidad, se trabajarán aspectos desarrollados en las unidades anteriores, además de contribuir al conocimiento y respeto por su entorno cercano.			
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Bloque 2 Prácticas propias del medio urbano y natural.</p> <p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p> <p>Identificación de formas y posibilidades de movimiento. Experimentación de diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos (naturales y contruoidos), saltos (diferentes tipos y con coordinación de sus fases), giros en diferentes ejes (longitudinal y transversal) y planos (transversal y sagital) y habilidades que impliquen manejo y control de</p>	<p>Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>9.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>9.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>9.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>9.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>9.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>9.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Incidir en respeto por el medio natural.</p>		

<p>objetos. Diferentes patrones locomotores y diferentes velocidades.</p> <p>Diversidad de condicionantes en su ejecución (apoyos, segmentos, superficies, altura, base de sustentación, trayectorias, inclinaciones, materiales...). Combinaciones.</p> <p>Descubrimiento y utilización de estrategias de cooperación y oposición.</p> <p>Aceptación y desarrollo de distintos roles en el juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.</li> </ul> <p>Relaciones sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego.</li> </ul> <p>Valoración de su funcionalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</li> <li>- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad.</li> </ul>		<p>9.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>9.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p> <p>10.2. Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano así como de otros contextos, en diversidad de medios.</p> <p>10.3. Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.</p>	
---	--	---	--

