

- **CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA**

La Educación Física en la etapa de Educación Primaria tiene como finalidad principal desarrollar en el alumnado su competencia motriz, entendida como la integración de los conocimientos, los procedimientos, las actitudes y los sentimientos vinculados a la conducta motora, para contribuir a su desarrollo integral y armónico.

La recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria se basa, en la potenciación del aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares para propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dicho proceso de enseñanza y aprendizaje competencial, debe abordarse desde todas las áreas de conocimiento, donde la Educación Física tiene un eminente carácter interdisciplinar. Como consecuencia de ello, la propuesta curricular del área de Educación Física se ha organizado partiendo de las finalidades y criterios de evaluación que se persiguen y las competencias a desarrollar en la etapa.

Así, en el área de Educación Física, el desarrollo de forma progresiva de las habilidades motrices perceptivas mediante experiencias variadas, servirá de base para la mejora de la autoimagen, autoestima, autonomía, confianza en uno mismo y para el desarrollo de la competencia motriz del alumnado.

.

- **SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS (TABLA DE LAS UD). CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS CORRESPONDIENTES ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES. INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE, MEDIANTE LA RELACIÓN ENTRE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y LAS COMPETENCIAS.**

*Documento Anexo 1. Tabla de estándares

- **ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO**

Los aprendizajes del alumnado se evaluarán a través de la consecución de los diferentes estándares de aprendizaje del área. Dichos estándares afectarán a la nota del área curricular en base a la ponderación que la Consejería ha establecido para ellos por ser básicos, intermedios o avanzados. Cada estándar se asociará a un instrumento de evaluación dentro de la herramienta Evalúa, y se procurará que dichos instrumentos sean lo más variados posible. Cada estándar se valorará en uno o varios momentos del curso, si bien se tendrá en cuenta únicamente la última nota puesta a la hora de incluirla en la ponderación. Asimismo los alumnos que no superen una cantidad de estándares tal, que no les permita demostrar un nivel adecuado en una determinada competencia, necesitarán trabajar dichos estándares en el trimestre siguiente, especialmente aquellos que sean básicos e intermedios.

Por las características propias del área de E.F., la gran mayoría de los estándares de evaluación se evaluarán a través de la observación directa, por el carácter eminentemente práctico del área. Se garantizará en cualquier caso, que la observación sea planificada, registrada y registrable. Sobre esto último:

- Planificada: Dentro de la duración temporal de cada UD se destinará la primera parte de dicha UD a trabajar los contenidos propios de la misma y a practicarlos de las maneras más variadas posible, si bien esto no será óbice para que se evalúen aquellos estándares que se entienda que son susceptibles de ser evaluados en ese momento. En la segunda parte de la UD, con carácter prioritario, se organizarán las sesiones para ir evaluando, con carácter general uno o dos estándares cada sesión. Se establecerán actividades de ejecución individual y alterna para facilitar la observación de dichos estándares.
- Registrada: Todas las calificaciones quedarán recogidas a través de la plataforma Evalúa.
- Registrable: Los estándares hacen referencia a habilidades concretas y fácilmente observables. Asimismo los días de observación de esas habilidades, se dispondrán actividades que impliquen la realización de ese estándar de manera alterna para que el profesor pueda observar a todos los alumnos

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El grado de consecución de cada estándar se valorará por un sistema de rúbricas del 1 al 5, en base a los siguientes criterios:

- 1.- Nunca o casi nunca es conseguido. Equivale a insuficiente.
- 2.- Aproximadamente la mitad de las veces consigue ese estándar. Equivale a un suficiente.
- 3.- Más de la mitad de las veces consigue ese estándar pero sin destacar en exceso. Equivale a un bien
- 4.- Destaca en la consecución de ese estándar, sin llegar a la excelencia, pero supera el bien. Equivale a un notable.
- 5.- Siempre, o casi siempre, consigue el estándar. Se acerca a la excelencia o la consigue. Equivale a un sobresaliente.

En base a la calificación de los diferentes estándares y la ponderación de los mismos se obtendrá tanto la calificación numérica del área. Así mismo, la calificación de dichos estándares formará parte de la valoración del nivel de las competencias clave. Al final de cada curso escolar se decidirá en base al grado de consecución de las diferentes competencias clave la repetición o no de curso escolar.

- **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS.**

Con carácter general el área se organizará de manera eminentemente práctica. Los diferentes estándares de evaluación se repartirán en un número de U.Didácticas variable, habitualmente entre 5 y 8. Dentro de cada UD se organizarán los diferentes estándares a evaluar para irnos valorando paulatinamente a lo largo del espacio temporal que ocupe la unidad, si bien se intentará evaluarlos en la segunda mitad de cada unidad didáctica,(APARTADO ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO).

Con carácter general, la manera de progresar en cada habilidad motriz expresada en los estándares, seguirá el siguiente patrón:

- Explicación visual rápida de la habilidad motriz.

- Estrategia global de realización, siempre que no suponga un riesgo, en cuyo caso se alcanzará a través de estrategias analíticas sumativas.
- Realización de la habilidad motriz en condiciones sin incertidumbre.
- Introducción progresiva de incertidumbre, hasta el nivel que establezca el estándar en cuestión.

Con carácter general , las clases comenzarán con juegos de animación en gran grupo. Y terminarán con actividades de relajación y vuelta a la calma en gran grupo. Dentro de la parte principal de la sesión , se alternarán las organizaciones en pequeños, grupos, parejas, gran grupo o individual en función de las necesidades de la tarea. No obstante se procurará cambiar lo menos posible de agrupamientos dentro de una misma sesión para minimizar todo lo posible las pérdidas de tiempo.

En función de los estándares que se quieran trabajar, el espacio de realización de la asignatura serán las pistas polideportivas, el pabellón, el aula propia o el aula de ordenadores. Se establecerá de antemano la distribución de espacios conforme a lo que establezca jefatura.

- **MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.** (INCLUIR AQUÍ LAS TABLAS DE LAS U.D. PROPIAS DE CIENCIAS), EN EL RESTO DE ÁREAS NO SERÍA NECESARIO PORQUE LAS U.D. YA ESTÁN HECHAS Y HABRÁ QUE METERLAS DIRECTAMENTE EN EL PROGRAMA EVALÚA Y ADEMÁS

- **PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS** (VAMOS A INCLUIR ALGUNAS FIJAS, MÁS LUEGO LAS EXCURSIONES CADA AÑO Y POCO MÁS, LAS QUE PONGO AQUÍ SE INCLUYEN A MODO ORIENTATIVO, HABRÍA QUE DEJARLAS CLARAS)
 - Fiesta de Navidad.
 - Día del árbol
 - Día del libro
 - Día del árbol
 - Día de la paz
 - Día del padre/madre/familia/ninguno?
 - Carnaval
 - Día de la paz.
 - Día del medio ambiente?

Nº	1	Nombre	Temporalización	SEPTIEMBRE-OCTUBRE
Introducción		Al igual que en 1º de Primaria, la unidad afronta el trabajo del conocimiento del entorno, los hábitos, etc., y unas actividades genéricas que ejemplifican las tareas que se desarrollan		
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)
<p>Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, de práctica de actividad física, alimentación, tonicidad postural y de acción, calentamiento y utilización de recursos, relacionados con la actividad física.</p> <p>Gestión de los útiles de higiene corporal. Autonomía en el aseo.</p> <p>Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales. - Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad. - Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás. - Disposición favorable a participar</p>		<p>Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física.</p> <p>5. Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.</p>	<p>1.1. Reacciona ante sensaciones que la actividad física puede producir en su organismo: calor, fatiga, sed, dolor. 1.2. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea.</p> <p>5.1. Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase, como parte de su rutina. 5.2. Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física fruto de la toma de conciencia sobre los riesgos que pueden derivarse de la misma. 5.3. Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable.</p>	<p>Presentación y explicación de las normas (en el aula)</p> <p>Explicación de las normas de uso de las instalaciones y el material. (pabellón)</p> <p>Explicación normas de organización al comienzo, el desarrollo y la finalización de las sesiones.</p>

<p>en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad</p>	<p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean. 10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro). 10.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase. 10.4. Asiste a clase puntualmente. 10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área. 10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 10.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	---	--

Nº	2	Nombre	Mis sentidos	Temporalización	OCTUBRE-NOVIEMBRE
Introducción		Se complementará aquí el trabajo del complejo mundo de las percepciones y sensaciones comenzado en el primer curso.			
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Posibilidades sensoriales. Propiocepción: equilibrio estático y dinámico adaptado a diversidad de situaciones. Equilibrio con y sin objetos y post movimiento. Diversidad de posturas corporales. Interocepción en relación con la actividad física (calor, fatiga, sed, dolor). Exterocepción: experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones visuales, auditivas y táctiles kinestésicas. Utilización de la percepción auditiva, visual y táctil kinestésica en la realización de actividades motrices como condicionantes de las mismas.</p> <p>Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p>		<p>5. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.</p> <p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>5.1. Reacciona ante sensaciones que la actividad física puede producir en su organismo: calor, fatiga, sed, dolor.</p> <p>5.2. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea.</p> <p>5.3. Responde de forma adaptada ante las exigencias de diversidad de situaciones, mostrando control de la actitud tónica para equilibrarse.</p> <p>5.4. Da respuestas motrices ante estímulos sensoriales visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que pueden suponer condicionamiento de la acción motriz.</p> <p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos perceptivos (visuales, auditivos, táctiles)</p>	

<p>- Compresión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad. - Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad</p>		<p>centro). 10.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase. 10.4. Asiste a clase puntualmente. 10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área. 10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 10.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	--	--

Nº	3	Nombre	HIGIENE Y SALUD		Temporalización	NOVIEMBRE-DICIEMBRE
Introducción		En esta unidad se realizará una serie de actividades encaminadas a la mejora de las cualidades básicas de flexibilidad y resistencia aeróbica, así como hacia un mayor control de las fases respiratorias y de autorregulación del esfuerzo insistiendo en su relación con la salud de los discentes.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<ul style="list-style-type: none"> - Relación de la actividad física con el bienestar. Calidad de vida. Estilo de vida saludable. - Hábitos beneficiosos y nocivos para la salud. actividad física. - Movilidad corporal orientada a la salud. - Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física. Conciencia del riesgo. - Disposición favorable a participar en las tareas vinculadas a la higiene y la salud propuestas. - Relajación. Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión y 		<ul style="list-style-type: none"> 2. Mostrar conocimiento y control sobre el proceso respiratorio 3. Hacer uso de la relajación, valorándola como elemento de importancia tras la práctica de actividad física. 4. Consolidar los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación, el calentamiento y los hábitos posturales sobre la salud. 	<ul style="list-style-type: none"> 2.1. Conoce aspectos básicos sobre el funcionamiento del proceso respiratorio en relación con la actividad física. 2.2. Reconoce y diferencia entre inspiración, espiración y momento de reposo. 2.3. Controla a voluntad las fases respiratorias. 2.4. Diferencia entre respiración nasal y bucal. 3.1. Consigue, tras la relajación y vuelta a la calma, regresar a un estado que le permita continuar con su actividad diaria. 4.1. Conoce los beneficios que aporta la correcta realización de actividad física sobre la salud. 4.2. Respeta los hábitos alimenticios saludables y sabe argumentar su 	<ul style="list-style-type: none"> Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales. Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma. Realización de mural sobre hábitos saludables. 		

<p>relajación. Quietud, calma y silencio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respiración. Conocimiento, control y diferenciación de las fases respiratorias. Tipos de respiración. - Resistencia aeróbica ligera y flexibilidad vinculadas a la salud. 	<p>5. Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.</p>	<p>importancia.</p> <p>4.3. Muestra corrección postural a la hora de realizar cargas con materiales y compañeros, así como en el desarrollo de posturas sentados, de pie y en cuadrupedia en el desarrollo de distintas tareas.</p> <p>4.4. Hace uso adecuado del calentamiento como paso previo a la práctica de actividad física.</p> <p>4.5. Muestra una mejora global de la resistencia cardiovascular.</p> <p>5.1. Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase, como parte de su rutina.</p> <p>5.2. Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física fruto de la toma de conciencia sobre los riesgos que pueden derivarse de la misma.</p> <p>5.3. Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable.</p>	
--	---	--	--

Nº	4	Nombre	Conocimiento del cuerpo: lateralidad	Temporalización	ENERO
Introducción		Esta unidad se justifica en la medida en que los niños a esta edad aun no tienen definido totalmente el esquema corporal, estando la lateralidad en su fase final (en algunos niños aun no está totalmente afirmada).			
Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Desarrollo de la lateralidad. Discriminación de la derecha y la izquierda. Situación de oposición entre ambos lados.</p> <p>Desarrollar la conciencia de las partes corporales en uno mismo y otros, sus nombres y posibilidades de acción y aplicación.</p> <p>Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. <p>Valoración de su funcionalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás. - Disposición favorable a participar 	<p>1. Desarrollar la conciencia de las partes corporales en uno mismo y otros, sus nombres y posibilidades de acción y aplicación.</p> <p>2. Desarrollar la lateralidad a partir de las propuestas adaptadas planteadas.</p> <p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>1.1. Localiza y verbaliza diferentes partes de su propio cuerpo y del cuerpo de otros.</p> <p>1.2. Descubre las distintas posibilidades motrices que le ofrecen sus partes corporales.</p> <p>1.3. Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas propuestas.</p> <p>2.1. Se inicia en la diferenciación entre derecha e izquierda.</p> <p>2.2. Toma conciencia de la situación de la derecha y la izquierda en lados opuestos.</p> <p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos y actividades que exijan utilización de segmento dominante (mano y pie)</p>		

<p>en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad</p>		<p>(clase y centro).</p> <p>10.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>10.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	---	--

Nº	5	Nombre	LOS EQUILIBRISTAS		Temporalización	FEBRERO
Introducción		El equilibrio es uno de los elementos que conforman el esquema corporal, luego su trabajo se convierte en fundamental durante los primeros cursos de la etapa.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Posibilidades sensoriales. Propiocepción: equilibrio estático y dinámico adaptado a diversidad de situaciones. Equilibrio con y sin objetos y post movimiento. Diversidad de posturas corporales. Interocepción en relación con la actividad física (calor, fatiga, sed, dolor). Exterocepción: experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones visuales, auditivas y táctiles kinestésicas. Utilización de la percepción auditiva visual y táctil kinestésica en la realización de actividades motrices como condicionantes de las mismas.</p> <p>- Aspectos cualitativos del</p>		<p>Bloque 2</p> <p>5. Responder motrizmente y de forma adaptada ante sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas condicionantes de la acción motriz.</p> <p>Bloque 1</p> <p>5. Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.</p>	<p>5.1. Reacciona ante sensaciones que la actividad física puede producir en su organismo: calor, fatiga, sed, dolor.</p> <p>5.2. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la tarea.</p> <p>5.3. Responde de forma adaptada ante las exigencias de diversidad de situaciones, mostrando control de la actitud tónica para equilibrarse.</p> <p>5.4. Da respuestas motrices ante estímulos sensoriales visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que pueden suponer condicionamiento de la acción motriz.</p> <p>5.1. Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase, como parte de su</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Actividades que impliquen equilibrio estático y dinámico.</p>		

<p>movimiento. Coordinación (dinámica general y óculo-segmentaria) y equilibrio (estático y dinámico, con y sin objetos y post movimiento) en las distintas ejecuciones.</p> <p>Gestión de los útiles de higiene corporal. Autonomía en el aseo.</p> <p>Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales. - Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad. - Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás. - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad</p>	<p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>rutina.</p> <p>5.2. Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física fruto de la toma de conciencia sobre los riesgos que pueden derivarse de la misma.</p> <p>5.3. Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable.</p> <p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>10.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>10.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.7. Trata de forma correcta al</p>	
--	--	--	--

		docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese. 10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.	
--	--	--	--

Nº	6	Nombre	ESPACIO Y TIEMPO		Temporalización	MARZO
Introducción		Teniendo en cuenta la mayor capacidad de proyección mental del alumno que se produce a partir de los 8 años queremos construir los cimientos a partir de los aprendizajes previos para lograr el aprovechamiento del desarrollo cognitivo del niño en niveles superiores.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>- Espacialidad. Relaciones topológicas simples: tamaño, situación, separación, disociación de formas y objetos, orden o sucesión espacial, continuidad, relaciones de vecindad, superficie, seguimiento de acciones. Desarrollo del espacio perceptivo. Espacio proyectivo. Perspectiva y proyección. Conciencia de formas geométricas, agrupaciones y dispersiones. Cálculo de distancias. Simbolización.</p> <p>- Temporalidad. Organización, orden y duración de acciones, acontecimientos, situaciones y hechos. Noción de velocidad. Sincronización del</p>		<p>Estructurar el espacio en relación con objetos y otros seres vivos a partir de relaciones topológicas de mayor complejidad (proyectivas).</p> <p>4. Orientar, estructurar y organizar el tiempo.</p>	<p>3.1. Utiliza las relaciones topológicas y proyectivas de forma adaptada para orientarse en el espacio.</p> <p>3.2. Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas.</p> <p>3.3 Distingue, sitúa y distribuye objetos y personas en el espacio.</p> <p>4.1. Organiza y ordena diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases de acuerdo a su desarrollo correcto, lógico y coherente.</p> <p>4.2. Utiliza correctamente la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes).</p> <p>4.3. Comprende la noción de velocidad.</p> <p>4.4. Reproduce ritmos sencillos dados a partir de diferentes</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos y actividades de orientación espacial.</p> <p>Juegos de estructuración espacio-temporal.</p>		

<p>movimiento a estructuras rítmicas sencillas.</p> <p>- Calidades del movimiento. Espacio (superior, medio, bajo, derecha-izquierda, delante-detrás, amplio-reducido), tiempo (rápido-lento, ritmo externo-propio, súbito-sostenido, continuointerválico), intensidad (fuerte-débil, brusco-suave, constante-acelerado o decelerado, fluidoconducido) y significado.</p> <p>- Estructuración espacio-temporal. Descubrimiento y exploración de las manifestaciones expresivas asociadas al movimiento. Juego dramático, mímica, representación, imitación y baile. Coreografías.</p> <p>Gestión de los útiles de higiene corporal. Autonomía en el aseo.</p> <p>Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego. Relaciones sociales.</p> <p>- Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego. Valoración de su funcionalidad.</p> <p>- Valoración del juego como medio</p>	<p>5. Participar en la gestión de la salud y la calidad de vida de acuerdo a sus características y posibilidades.</p> <p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>habilidades motrices básicas, utilizando su cuerpo y/u objetos e/o implementos.</p> <p>4.5. Sincroniza su movimiento corporal con el ritmo musical.</p> <p>4.6. Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta y adaptada en cuanto a los tiempos de ejecución necesarios para obtener el resultado deseado.</p> <p>5.1. Hace uso correcto y autónomo de los instrumentos de higiene corporal tras la clase, como parte de su rutina.</p> <p>5.2. Evita conductas de riesgo en relación con la práctica de actividad física fruto de la toma de conciencia sobre los riesgos que pueden derivarse de la misma.</p> <p>5.3. Entiende y valora la práctica de actividad física en relación con el estilo de vida saludable.</p> <p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y centro).</p> <p>10.3. Respeto las normas</p>	
---	--	--	--

<p>de disfrute y de relación con los demás.</p> <ul style="list-style-type: none">- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad. Desarrollo del pensamiento, imaginación y creatividad		<p>establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>10.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	---	--

Nº	7	Nombre	MIS HABILIDADES		Temporalización	ABRIL
Introducción		Las habilidades se pueden definir como el resultado de la transformación y modificación de las habilidades anteriormente aprendidas o toda acción muscular requerida para la ejecución correcta de un acto deseado.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)		
<p>Identificación de formas y posibilidades de movimiento. Experimentación de diferentes formas de la ejecución de la diversidad de desplazamientos (naturales y contruoidos), saltos (diferentes tipos y con coordinación de sus fases), giros en diferentes ejes (longitudinal, transversal y anteroposterior) y planos (transversal, sagital y frontal) y habilidades que impliquen manejo y control de objetos. Diferentes patrones locomotores y diferentes velocidades. Diversidad de condicionantes en su ejecución (apoyos, segmentos, superficies, altura, base de</p>		<p>8. Aplicar diversidad de habilidades motrices básicas, con coordinación y equilibrio, para dar soluciones adaptadas a las características de diferentes situaciones motrices planteadas.</p> <p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>8.1. Utiliza las habilidades motrices básicas y sus combinaciones para dar soluciones variadas a los diferentes problemas planteados.</p> <p>8.2. Explora la diversidad de posibilidades motrices a su alcance.</p> <p>8.3. Realiza un uso lógico y coherente a la vez que creativo de las diferentes habilidades motrices básicas.</p> <p>8.4. Ajusta su movimiento a los condicionantes espaciales y temporales de las tareas.</p> <p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y</p>			

<p>sustentación, trayectorias, inclinaciones, materiales...)</p> <p>- Aplicación adaptada de las habilidades motrices básicas en situaciones variadas adaptadas al alumnado para la resolución de problemas motores. Combinaciones.</p> <p>Descubrimiento y utilización de estrategias de cooperación y oposición. Comunicación motriz. Aceptación y desarrollo de distintos roles en el juego.</p>		<p>centro).</p> <p>10.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>10.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
---	--	--	--

Nº	8	Nombre	Juegos populares y tradicionales		Temporalización	MAYO
Introducción		Enfocamos esta unidad como un paso adelante en el conocimiento de los juegos populares y tradicionales.				
Contenidos		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje		Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Práctica de juegos populares, autóctonos y tradicionales de Castilla – La Mancha.</p> <p>- Práctica de juegos populares, autóctonos y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno próximo</p>		<p>11. Introducirse en la cultura popular de Castilla – La Mancha y otros contextos a través de prácticas motrices de carácter lúdico.</p> <p>10. Tomar parte en las diferentes propuestas planteadas, con interés, de forma activa y guiada por valores y actitudes positivas.</p>	<p>11.1. Conoce parte de la cultura lúdica de Castilla – La Mancha y otros contextos.</p> <p>11.2. Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano así como de otros contextos en diversidad de medios.</p> <p>11.3. Valora las diferentes propuestas como parte importante de la cultura.</p> <p>11.4. Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.</p> <p>10.1. Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean.</p> <p>10.2. Conoce y respeta las normas de clase que emanan del grupo (clase y</p>		<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Práctica de juegos populares.</p> <p>Búsqueda de juegos de sus abuelos (preguntas en casa)</p>	

		<p>centro).</p> <p>10.3. Respeta las normas establecidas para las distintas tareas propuestas como fundamentales y necesarias para el correcto desarrollo de la clase.</p> <p>10.4. Asiste a clase puntualmente.</p> <p>10.5. Acude a clase con el material necesario para el correcto, seguro y saludable desarrollo de lo establecido en el área.</p> <p>10.6. Trata de forma correcta a sus compañeros obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.7. Trata de forma correcta al docente obviando el rechazo y la discriminación por la razón que fuese.</p> <p>10.8. Hace un uso correcto y seguro de los recursos y espacios disponibles.</p>	
--	--	--	--

Nº	8	Nombre	Danza y ritmo	Temporalización	JUNIO
Introducción		El niño es espontáneo por naturaleza y cuanto más pequeño es más se acentúa dicha cualidad, lo que se intentará aprovechar para que se desinhiba y fluya su expresividad mediante el movimiento.			
		Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Recursos didácticos (actividades y metodología)	
<p>Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del movimiento asociadas al esquema corporal.</p> <p>expresivas del cuerpo. Lenguaje corporal, conocimiento y dominio del cuerpo, dominio del espacio, dominio del tiempo, gesto, ritmo y movimiento corporal, técnicas teatrales adaptadas.</p>		<p>9. Participar de forma activa y desinhibida en relación con las diferentes manifestaciones expresivas asociadas al movimiento corporal.</p>	<p>9.1. Participa sin reticencias en juegos dramáticos, mimo, representaciones, imitaciones y bailes, llegando a coreografiar de forma sencilla.</p> <p>9.2. Hace uso de los elementos del esquema corporal como medio de expresión.</p> <p>9.3. Es capaz de expresar lo que siente en cada momento, de forma adaptada al contexto y situación en que se encuentra.</p> <p>9.4. Es espontáneo y creativo.</p>	<p>Juegos con distintos agrupamientos, en menor medida actividades individuales.</p> <p>Finalización con juegos de relajación y vuelta a la calma.</p> <p>Juegos y actividades de expresión corporal y de desinhibición, incluyendo danzas.</p>	